Press Release 2020.4.1



# 近視のない世界を目指す JINS の取り組みを伝える ブランドムービー『JINS Innovations / JINS VIOLET+篇』 2020 年 4 月 1 日 (水) より TVCM 放映、YouTube 公開開始

株式会社ジンズ(東京本社:東京都千代田区、代表取締役 CEO:田中仁、以下 JINS)は、眼に必要と言われるバイオレットライトを選択的に透過するレンズ「JINS VIOLET+(ジンズ バイオレットプラス)」を通じて、近視のない世界を目指す JINS の取り組みを伝えるブランドムービー『JINS Innovations / JINS VIOLET+篇』を、2020 年 4 月 1 日(水)よりテレビ東京(および BS テレ東)『ワールドビジネスサテライト』で TVCM 放映を開始、あわせて YouTube でも公開します(https://youtu.be/RLIDcvu1A78)。



#### 目に必要と言われる光「バイオレットライト」に着目したレンズ。そしてその先へ

バイオレットライトは太陽光に含まれる、紫外線とブルーライトの間に位置する波長 360~400nm の領域の光です。2016 年 2 月、慶應義塾大学医学部の研究チームが、太陽光に含まれるバイオレットライトが近視の進行を抑える可能性があることを世界で初めて発表し注目を集めました。一方で、現在流通しているメガネ・コンタクトレンズや、車・オフィスなどの窓ガラスには「UV400」「UV カット」と表示され、紫外線と一緒にバイオレットライトもカットされていることが多く、適切に取り込みづらい光環境にあると言われています。

そこで JINS は、バイオレットライトを選択的に透過しながら、有害な紫外線やブルーライトはカットする独自設計「光オプティマイザー」を採用したレンズ「JINS VIOLET+」を 2017 年に発売。お子様から大人の方まであらゆる世代のお客様にご好評いただいております。

また現在は、慶應義塾大学の坪田一男教授が代表を務める慶應義塾大学医学部発ベンチャー、株式会社坪田ラボと共同プロジェクトを立ち上げ、世界初となるバイオレットライトを照射する近視進行抑制メガネ型医療機器の開発に着手しています。

### 「映像で光をデザインする」ことに挑戦したブランドムービー

この度公開するブランドムービーでは、コマーシャルフィルムやミュージックビデオなど様々な分野での活躍が注目される鎌谷聡次郎氏を監督として起用し、レンズを製造する様子を撮影しながら、「映像で光をデザインする」をテーマに、光の美しさや様々に変化する姿を描きました。

光が本来持つ色の美しさや光の強弱で生まれるグラデーション、光の差し込み方で移り変わる様子を映し出すために、様々な撮影手法や仕掛けを取り入れ、美しい映像作品を作り出しています。

## ブランドムービー概要

『JINS Innovations / JINS VIOLET+篇』(30 秒) 2020 年 4 月 1 日(水)よりテレビ東京(および BS テレ東) 『ワールドビジネスサテライト』で放映 開始。YouTube にて公開(<u>https://youtu.be/RLIDcvu1A78</u>)。

### 制作スタッフコメント

「近視のない世界へ。」

ラストのこの宣言に集約されるように、

『JINS VIOLET+』と言う画期的な商品を通じて、JINS が社会をどう変えようとしているのか。 一体、何に挑戦しているのかを伝える映像です。

表現としても、映像によって光をデザインすると言う例を見ない挑戦を仕掛けました。 鎌谷監督、冨永 CD、木谷 BP をはじめとしたスタッフ各位のおかげで、 いくつかの奇跡を積み重ねた結果、なんとかなったと感じています。

JINSの田中 CEO をはじめ、ブランド、プロモーションチームとともに、この挑戦的な表現で日本を代表する企業の意志を宣言できたことを誇らしく思います。ブランドは守るものではなく、変わり続ける、動き続ける中でできていく。この仕事を通じて、改めてそう確信しました。

The Breakthrough Company GO PR/Creative Director 三浦崇宏

### 制作スタッフ

PR/Creative Director	三浦 崇宏	キャスティング	中村 裕之
Creative Director	冨永 敬	ヘアメイク	秋鹿
Business Producer	木谷 謙介	カラリスト	長谷川 将広
		CG	高野 直樹
Creative Producer	加藤 久哉	オフラインエディター	遠藤 文仁
Producer	陽 智史	オンラインエディター	坂巻 亜樹夫
Producer	武内 践	ミキサー	佐藤 雅之
Production Manager	川嶋 隼人	音楽プロデューサー	松宮 聖也
Production Manager	小辻 博也		
		キャスト	ヴァイオレット
監督	鎌谷 聡次郎	ナレーター	林 健太
CMカメラマン	上野 千蔵		
照明	西田 まさちお		
DIT	五十嵐 智史		
美術デザイナー	秋葉 悦子		